

AVISO DE PRIVACIDAD INTEGRAL

Documento listo para uso operativo de FTC DUBBING SA de CV

Responsable	FTC DUBBING SA de CV
Domicilio	Canadá 96, Parque San Andrés, Coyoacán, C.P. 04040, Ciudad de México
Correo de contacto	ftcdubbing@gmail.com
Última actualización	Junio de 2026

1. Identidad y domicilio del responsable

FTC DUBBING SA de CV, en lo sucesivo “El Estudio”, con domicilio en Canadá 96, Parque San Andrés, Coyoacán, C.P. 04040, Ciudad de México, es responsable del uso, tratamiento y protección de los datos personales que recabe de sus clientes, alumnos, usuarios, proveedores, representantes, visitantes y talentos de voz, conforme a la Ley Federal de Protección de Datos Personales en Posesión de los Particulares y demás normativa aplicable en México.

2. Datos personales que recabamos

Para cumplir con las finalidades indicadas en este aviso, El Estudio podrá recabar las siguientes categorías de datos personales, según la relación o interacción que usted tenga con nosotros:

2.1 Renta de estudio y servicios de grabación o doblaje

- Datos de identificación: nombre completo e identificación oficial del representante, cliente, usuario o talento, cuando sea necesario para validar identidad, contratación o acceso.
- Datos de contacto: teléfono fijo o móvil, correo electrónico y domicilio de contacto.
- Datos fiscales y patrimoniales: Registro Federal de Contribuyentes (RFC), domicilio fiscal, constancia de situación fiscal, uso de CFDI, datos de pago, referencias de transferencia y datos bancarios estrictamente necesarios para cobro, pago o facturación.

2.2 Inscripción a talleres, cursos y masterclasses

- Datos de identificación y contacto del alumno.
- Datos de identificación y contacto del padre, madre o tutor, cuando el alumno sea menor de edad.
- Información sobre experiencia previa en locución, doblaje, actuación, producción o disciplinas relacionadas, cuando sea proporcionada voluntariamente para asignación de nivel o integración académica.

2.3 Audio, voz, imagen y grabaciones

- Pistas de audio, registros de voz, interpretaciones, maquetas, grabaciones de casting, fotografías o videos generados dentro de las instalaciones, en sesiones de trabajo, talleres, eventos o procesos de selección.
- El tratamiento de dichos materiales se realizará conforme a los contratos, autorizaciones, cesiones, licencias o acuerdos de propiedad intelectual aplicables en cada proyecto.

2.4 Seguridad de instalaciones

- Imágenes captadas por sistemas de circuito cerrado de televisión (CCTV) o controles de acceso, con fines de seguridad, protección de personas, bienes, instalaciones y equipo técnico.

3. Finalidades del tratamiento de datos

3.1 Finalidades primarias

Sus datos personales serán utilizados para las siguientes finalidades necesarias para la prestación de los servicios solicitados:

- Gestionar cotizaciones, reservaciones, calendarios, control de acceso y uso de salas de grabación.

- Prestar servicios profesionales de doblaje, locución, dirección de voz, grabación, producción, localización, edición y postproducción de audio.
- Administrar la inscripción, asistencia, evaluación, seguimiento y comunicación relacionada con talleres, cursos y masterclasses.
- Procesar pagos, confirmar depósitos o transferencias, emitir comprobantes fiscales digitales (CFDI), gestionar cobranza y atender aclaraciones administrativas.
- Coordinar sesiones con clientes, alumnos, locutores, actores, productores, ingenieros, instructores y demás participantes.
- Mantener seguridad física, control de acceso y protección del equipo técnico e instalaciones mediante CCTV y registros internos.
- Dar cumplimiento a obligaciones legales, fiscales, contractuales, administrativas y de propiedad intelectual.
- Atender solicitudes, quejas, aclaraciones, soporte, reprogramaciones y seguimiento de servicios.

3.2 Finalidades secundarias

De manera adicional, sus datos podrán utilizarse para finalidades que no son indispensables para el servicio, pero que permiten mejorar la comunicación comercial y académica de El Estudio:

- Enviar información sobre nuevos talleres, promociones, paquetes de renta de estudio, convocatorias de casting, eventos, noticias o contenidos relacionados con doblaje, locución y producción de audio.
- Publicar testimonios, fotografías o videos de eventos, talleres o actividades en redes sociales, sitio web o materiales promocionales, únicamente cuando exista autorización o consentimiento aplicable.

Si no desea que sus datos se utilicen para finalidades secundarias, puede manifestar su negativa enviando un correo a ftcdubbing@gmail.com.

4. Derechos ARCO y revocación del consentimiento

Usted tiene derecho a acceder a sus datos personales, rectificarlos cuando sean inexactos o incompletos, cancelarlos cuando considere que no se requieren para las finalidades señaladas, u oponerse al tratamiento de los mismos para finalidades específicas. Estos derechos se conocen como derechos ARCO.

Para ejercer derechos ARCO o revocar su consentimiento, deberá enviar una solicitud por escrito al correo electrónico ftcdubbing@gmail.com.

La solicitud deberá incluir, al menos:

- Nombre completo del titular de los datos personales.
- Documento que acredite su identidad o, en su caso, representación legal.
- Descripción clara del derecho que desea ejercer y de los datos personales involucrados.
- Medio para comunicarle la respuesta.
- Cualquier documento o información que facilite la localización de los datos.

El Estudio dará respuesta en un plazo máximo de 20 días hábiles contados a partir de la recepción de la solicitud completa. Cuando resulte procedente, la solicitud se hará efectiva dentro de los plazos previstos por la normativa aplicable.

5. Transferencias de datos personales

El Estudio no vende ni renta sus datos personales. Sus datos podrán transferirse únicamente cuando sea necesario para cumplir obligaciones legales, fiscales, administrativas, contractuales o de propiedad intelectual; por requerimiento de autoridad competente; o cuando resulte indispensable para procesar pagos, emitir facturas, administrar servicios tecnológicos, coordinar producciones o ejecutar los servicios contratados.

Cuando la ley lo requiera, El Estudio solicitará su consentimiento para realizar transferencias de datos personales.

6. Tratamiento de voz, imagen, grabaciones y propiedad intelectual

Las grabaciones, interpretaciones, fonogramas, pistas de audio, registros de voz, fotografías, videos, maquetas y materiales producidos o recibidos por El Estudio podrán estar sujetos a contratos de prestación de servicios, cesiones de derechos, licencias, autorizaciones de uso de imagen, acuerdos de confidencialidad, contratos de casting o instrumentos de propiedad intelectual aplicables.

El uso comercial, difusión, cesión, explotación o entrega de dichos materiales se regirá por los acuerdos firmados entre las partes y por las leyes aplicables en materia de derechos de autor, derechos conexos, propiedad industrial y confidencialidad.

7. Medidas de seguridad

El Estudio implementa medidas administrativas, técnicas y físicas razonables para proteger los datos personales contra daño, pérdida, alteración, destrucción, uso, acceso o tratamiento no autorizado. El acceso a la información se limita al personal, proveedores o colaboradores que necesiten conocerla para cumplir las finalidades descritas en este aviso.

8. Conservación de datos

Los datos personales se conservarán durante el tiempo necesario para cumplir las finalidades para las que fueron recabados y durante los plazos requeridos para atender obligaciones legales, fiscales, contractuales, administrativas, contables, de auditoría, garantía, defensa jurídica o propiedad intelectual.

9. Cambios al aviso de privacidad

El presente aviso de privacidad podrá modificarse o actualizarse por cambios legales, operativos, contractuales o por nuevas prácticas de privacidad. Cualquier cambio será puesto a disposición de los titulares por los medios de comunicación oficiales de El Estudio o mediante solicitud al correo ftcdubbing@gmail.com.

Última actualización: Junio de 2026.